# 古今詞統

卓人月珂月彙選

杭州 徐士俊野君參評

## 賀新郎 一名乳燕飛 一名賀新涼 一名金縷曲

### 春情　　李玉

李君之作雖不多見然風流蘊藉盡於此調之中

篆縷銷金鼎、醉沉沉庭陰轉午、畫堂人靜、芳草王孫知何處、惟有楊花糝徑、漸玉枕騰騰春醒、簾外殘紅春已透、鎮無聊殢酒厭厭病、雲鬢亂、未忺整○江南舊事休重省、遍天涯尋消問息、斷鴻難倩、月滿西樓

凭闌久、依舊歸期未定、又只恐瓶沉金井、嘶騎不來銀燭暗。枉教人立盡梧桐影。誰伴我對鸞鏡。

柳耆卿夢一婦人咏詩云明月斜秋風冷今夜故人來不來教人立盡梧桐影。

夏景　蘇軾

本咏夏景至換頭單說榴花高手作文語意到處即爲之不嘗限以繩墨

乳燕飛華屋、悄無人槐陰轉午、晚涼新浴、手弄生綃白團扇扇手一時似玉。漸困倚孤眠清熟。簾外誰來推繡戶枉教人夢斷瑤臺曲又卻是風敲竹。石榴半吐紅巾蹙待浮花浪蕊都盡伴君幽獨。穠艷一枝

苕溪漁隱正譏此耳升菴又用北華作浣溪紗云紗廚今夜有新涼

細看取芳意千重似束又恐被秋風驚綠若待得君來向此花前對酒不忍觸共粉淚兩簌簌

古今詞話子瞻守錢塘有官妓秀蘭性黠慧善應對湖中宴會群妓畢至惟秀蘭晚來子瞻問故具以髮結沐浴不覺困睡忽有人叩門聲急起問之乃樂營將催督也坐中府倅恚恨不已責之曰必有他事秀蘭力辨不能止是時榴花盛開秀蘭以一枝藉手告倅其怒愈甚秀蘭收淚無言子瞻爲作賀新涼以解之蓋取其沐浴新涼後人誤爲賀

新郎

梅詞　　黃昇

自掃梅花下。問梢頭冷蕊疎疎。幾時開也。問者闊焉今久矣。多少幽懷欲寫。有誰是孤山流亞。香月一聯貞絕唱。與詩人千載爲嘉話。餘與味。附來者。○清灘不戀雕闌榭。待與君白髮相歡。竹籬茅舍。喜甚今年無凋禁。溜溜小槽壓蔗。已準擬霜天雪夜。自醉自吟人自笑。任解冠落珮從嘲罵。書此意寄同社。

詞品曰玉林此詞用文句入音律而不酸宋詞之

玉蟾自稱香山九世孫冉作琵琶行于亭下二白一辛三分于古不伯星稼居老

體也佗如九日詞藹颯颯秋風冷茱萸晚露新暮春詞遲日暖薰芳草眼好風輕颺落花心皆其佳句

賦琵琶　辛棄疾

鳳尾龍香撥自開元霓裳曲罷幾番風月最苦潯陽江頭客畫舸亭亭待發記出塞黃雲堆雪馬上離愁三萬里望昭陽宮殿孤鴻沒絃解語恨難說遼陽驛使音塵絕瑣窗寒輕攏慢撚淚珠盈睫推手含情還卻手一抹梁州哀徹千古事雲飛烟滅賀老定傷無消息想沉香亭北繁華歇彈到此為嗚咽

三山雨中游西湖有懷趙丞相　辛棄疾

覓句如東野想錢塘風流處士水仙祠下更憶小孤烟浪裏望斷彭郎欲嫁是一色空濛難晝誰解胸中吞雲夢試呼來草賦看司馬須更把上林寫○雞豚舊日漁樵社問先生帶湖春漲幾時歸也為愛琉璃三萬頃正臥水亭烟榭對玉塔微瀾深夜鴈鶩如雲休報事被詩逢敵手皆勍者春草夢也宜夏　勍音黥

淪漣灝瀚之致筆舌間足以副之

和前韻　辛棄疾

碧海成桑野笑人間江翻平陸水雲高下自是三山

顏色好。更看兩婚姻嫁。料未必龍眠能畫。擬向詩人求幼婦。倩諸君妙手皆談馬。須進酒為陶寫。回頭鷗鷺驚飛處。誰與莫吟詩莫拋尊酒是吾盟也。千騎而今遮白髮。忘却滄浪亭榭。但記得灞陵呵夜。我輩從來文字飲。怕壯懷激烈須歌者。蟬噪也。綠陰夏。

掌促傳遞

又和　辛棄疾

翠浪吞平野。挽天河誰來照影。臥龍山下。烟雨偏宜晴更好。約略西施未嫁。待細把江山圖畫。千頃光中堆灩澦。似扁舟欲下瞿塘馬。中有句。浩難寫。詩人

溪椿磯掠之勢重爲低仙

何人西湖社記風流重來手種綠陰成也陌上遊人誇故國十里水晶臺榭更複道橫空清夜粉黛中州歌甚曲問當年魚鳥無存者堂上燕又長夏

會稽臥龍山一名種山文種葬此

## 題趙晉臣敷文積翠巖余謂當築陂於其前

辛棄疾

拄杖重來約到東風洞庭張樂滿空簫勺巨海拔犀頭角出東向北山高閣尚依舊爭前又都老我傷懷登臨際問何方可以平哀樂唯是酒萬金藥○勸君

去人見識不似添上可少嗎

且作橫空鶚。更休論人間腥腐。紛紛烏攫。九萬里風斯在下。翻覆雲頭雨脚。快直上崑崙。濯髮好臥長虹陂千里。是誰言聽取雙黃鵠。㩦翠影浸雲空。

韓仲止見訪席上用前韵　辛棄疾

聽我三章約。有談功談名者舞。談經深酌。作賦相如親滌器。識字子雲投閣。算枉把精神費却。此會不如公榮者。莫呼來正爾妨人樂。醫俗士苦無藥。○當年衆鳥看孤鶚。意飄然橫空直把曹吞劉攫。老我山中誰是伴。須信窮愁有脚。似剪盡還生僧髮。自斷此生

此詞稼軒自擬彭澤詩意髣髴淵一觴酒如二觴關如此則狀狀歟我詩詩解我矣

天休問。倩何人說與。乘軒鶴。吾有志。在丘壑。

自述　　辛棄疾

甚矣吾衰矣。悵平生交游零落。只今餘幾。白髮空垂三千丈。一笑人間萬事。問何物能令公喜。我見青山多嫵媚。料青山見我應如是。情與貌。略相似。○一樽搔首東窗裏。想淵明停雲詩就。此時風味。江左沉酣求名者。豈識濁醪妙理。回首叫紫雲飛起。不恨古人吾不見。恨古人不見吾狂耳。知我者。二三子。

自序邑中園亭僕皆為賦此詞一日獨坐停雲水

稼軒嘗以辛字爲題自寫辛苦之致此篇字字霜辛讀竟惘惝當聚尤難爲懷

才有用閒却持螯左手謾龐得傷今感舊投閒先生惟寂寞笑是非不了身前後持此語問烏有○青山幸自重重秀問新來蕭蕭木落頗堪秋否總被西風都瘦損依舊千嵒萬岫把萬事無言搔首翁比渠儂人誰好是我常與我周旋久寧作我一盃酒

別茂嘉十二弟　辛棄疾

綠樹聽鵜鴂更那堪杜鵑聲住鷓鴣聲切啼到春歸無啼處苦恨芳菲都歇算未抵人間離別馬上琵琶關塞黑更長門翠輦辭金闕看燕燕送歸妾○將軍

百戰身名裂。向河梁、回頭萬里，故人長絕。易水蕭蕭西風冷，滿座衣冠似雪。正壯士、悲歌未徹。啼鳥還知如許恨，料不啼清淚空啼血。誰伴我，醉明月。身名裂一作聲名烈

自注鶗鴂杜鵑實兩種見離騷補注○詞品曰稼軒賀新郎綠樹聽鶗鴂一首盡集許多怨事全與李太白擬恨賦相似沁園春止酒一首又如賓戲解嘲等作乃是把做古文手段寓之于詞賦築堰湖一首說松而及謝家相如太史公自非脫落故

常者未易闖其堂奥○又曰孫位畫水張南本畫火吳道玄畫楊繪塑崔顥賦黄鶴樓太白賦鳳凰臺陳簡齋詩辛稼軒詞同能不如獨勝也○弇州詞評曰詞至稼軒而變其源實自蘇長公至劉改之諸公極矣南宋如曾覿張掄輩應制之作志在鋪張故多雄麗稼軒輩撫時之作意存感慨故饒明爽然而穠情致語幾于盡矣○詞品云蔡光工于詞靖康中陷虜庭辛幼安嘗以詩詞謁之蔡曰子之詩則未也他日當以詞名家故稼軒歸宋晚

稍未見稼軒詩然即以稼軒之詞筆作詩其高奇料不肯出大

杜下獒先
烈之何哉

年詞筆尤高劉改之所作雖頗似其豪而未免于粗近日作詞者惟說周美成姜堯章而以東坡爲詞詩稼軒爲詞論蓋曲者曲也固當以委曲爲體然徒狃于風情婉戀則亦易厭回視稼軒諸作豈非萬古一清風哉

憶陳同父　辛棄疾

把酒長亭說看淵明風流酷似臥龍諸葛何處飛來林間鵲蹙踏松梢殘雪要破帽多添華髮剩水殘山無態度被疎梅料理成風月兩三雁也蕭瑟○佳人

重約還輕別悵淸江天寒不渡水深水合路斷車輪生四角此地行人銷骨問誰使君來愁絕鑄就而今相思錯料當初費盡人間鐵長夜笛莫吹裂

自序陳同甫自東陽來過余留十日與之同遊鵞湖且會朱晦翁于紫溪不至飄然東歸既別之明日余意中殊戀戀復欲追路至鷺鷥林則雪深泥滑不得前矣獨飲方村悵然久之頗恨挽留之不遂也夜半投宿吳氏泉湖四望樓聞鄰笛悲甚爲賦乳燕飛以見意又五日同父書來索詞心所同

然者如此可發千里一笑○詵海云幼安流寓江南陳同父來訪近有小橋同父引馬三躍而馬三却同父怒拔劒斬馬首徒步而行幼安適倚樓見之大驚異即遣人往詢而陳已及門遂與定交後十數年幼安帥淮同父尚落落貧甚乃詣幼安相與談天下事幼安酒酣因指南北利害云南之可以并北者如此北之可以并南者如此錢唐非帝王居斷牛頭山天下無援兵決西湖水滿城皆魚鼈飲罷宿同父齋中同父夜思幼安沉重寡言因

兩美必合是爲雙璧之龍兩雄並棲所有一傳之虎使稼軒龍川而得行其志相遇中原吾未卜其何如也

酒誤發若醒而悟必殺我滅口遂中夜盜其駿馬而逃後致書幼安微露其意假十萬緡以濟乏幼安如數與焉

寄辛幼安和見懷韵　陳亮

老去憑誰說看幾番神奇臭腐夏裘冬葛父老長安今餘幾後死無讐可雪猶未燥當時生髮二十五絃多少恨算世間那有平分月胡婦弄漢宮瑟○樹猶如此堪重別只使君從來與我話頭多合行矣置之無足問誰換妍皮癡骨但莫使伯牙音絕九轉丹砂

鵰呼天津狐升帝座有此時事自然有此人文故滿紙皆悲怨悲愁之音忽荒誕幻之狀

牢拾取管精金只是尋常鐵龍共虎應聲裂

再酬辛幼安　陳亮

離亂從頭說愛吾民金繒不愛蔓藤纍葛壯氣盡消人脆好冠蓋陰山觀雪虧殺我一星星髮涕出女吳成倒轉問魯爲齊弱何年月丘也幸由之瑟○斬新換出旗麾別把當年一椿大義斥開收合據地一呼吾往矣萬里搖肢動骨這話欛只成癡絕天地洪爐誰扇鞴筭于中安得長堅鐵淝水破關東裂　鞴音敗韋囊所以吹火

送五峰歸九江　用稼軒韻　劉辰翁

世事如何說、但舉鞍回頭笑問、并州兒葛、千里塵埃、黃花路千里。龍沙如雪、著破帽蕭蕭餘髮、行遍故人、柴桑里。撫長松、潦倒山間月、柳共舞、命湘瑟。○春風五老多年別、看使君神交意氣、依然晚合、袖有玉龍、提携去。滿眼黃金臺骨、說不盡古人癡絕。我醉看天、天看我、聽秋風吹動簷間鐵。長笑起、兩山裂。

須溪癖愛世說宜其口角之肖晉人

鄉士以狂得罪賦此餞行　蔣捷

甚矣君狂矣、想胸中些兒磊塊、酒澆不去。據我看來

經語用得恁趣

何所似一似韓家五鬼又一似楊家風子怪鳥啾啾鳴未了被天公捉在樊籠裡這一錯鐵難鑄○濯溪雨漲荊溪水送君歸斬蛟橋外水光清處世上恨無樓百尺裝着許多俊氣做弄得棲棲如此臨別贈言朋友事有殷勤六字君聽取節飲食愼言語

劉貢楊相嗣復門生也對策忤中官仇士良謂楊曰奈何放此風漢及第耶楊曰嗣復昔與貢及第時猶未風耳

懷舊　　蔣捷

夢冷黃金屋歎秦箏斜鴻影裏素弦塵撲化作嬌鶯飛歸去猶認紗窗舊綠正過雨荊桃如菽此恨難平君知否似瓊壺湧起彈棊局消瘦影怕明燭○鴛樓碎瀉東西玉問芳踪何時再展翠釵難卜待把宮眉横雲樣描上生綃畫幅怕不是新來粧束綵扇紅牙今都在恨無人解聽開元曲空掩袖倚寒竹

晉天文志天如棊局○山谷詩佳人斗南北美酒玉東西注酒器也

兵後寓吳　　蔣捷

是沅生客途光景

深閨簾垂綉記家人軟語燈邊笑渦紅透萬叠城頭哀怨角吹落霜花滿袖影厮伴東奔西走望斷鄉關知何處羨寒鴉到着黃昏後一點點歸楊柳○相看只有山如舊歎浮雲本是無心也成蒼狗明日枯荷包冷飯又過前頭小阜趁未發且嘗村酒醉探枵囊毛錐在問鄰翁要寫牛經否翁不應但搖手

秋曉　　蔣捷

渺渺啼鴉了亘魚天寒生峭嶼五湖秋曉竹几一燈人做夢嘶馬誰行古道起搔首窺星多少月有微黃

丹楓烏桕
人取我棄

籬無影挂牽牛數朶青花小秋太淡添紅爽○愁痕倚賴西風掃被西風翻吹鬢鬚與秋俱老舊院隔霜簾不捲金粉屏邊醉倒計無此中年懷抱萬里江南吹簫恨恨參差白雁橫天杪烟未斂楚山杳

本草牽牛花作藤生花狀如扁豆因野人牽牛易藥得名

約友三月旦飲　蔣捷

雁嶼晴嵐薄倚層屏千樹高低粉纖紅弱雲隘東風藏不盡吹艷生香萬壑又散入汀蘅洲葯擾擾匆匆

入與物較我輩又與此輩較下欽何爲

塵土面看歌鶯舞燕逢春樂人共物知誰錯○寶釵樓上圍簾幙小嬋娟雙調彈箏半霄鸞鶴我輩中人無此分琴思詩情當却也勝似愁攢眉角芳景三分纔過二便綠陰門巷楊花落沽斗酒且同酌

六月十五夜西湖月下　史達祖

同住西山下是天地中間愛酒能詩之社船向少陵佳處放塵世必無知者暑不到雪宮風樹楚竹忽然呼月上破東西幾葉雲縈惹雲散去笑聲罷○清尊莫爲嬋娟瀉爲狂吟醉舞毋失晉人風雅踏碎橋邊

對此茫茫不見百端俱集

楊柳影不聽漁樵閒話更欲舉空杯相謝北斗以南如此幾想吾曹便是神仙也問今夜是何夜

遊西湖有感　　文及翁

一勺西湖水渡江來百年酣醉回首洛陽花世界烟渺黍離之地更不復新亭墮淚簇樂紅粧搖畫舫問中流擊節何人是千古恨幾時洗○余生自負澄清志更有誰磻溪未遇傅巖未起國事如今誰倚仗衣帶一江而已便都道江神堪恃借問孤山林處士但掉頭笑指梅花蕊天下事可知矣第三句少四字

凡物隨其所遇适而玩之則有其樂無

綿州文本心登第後遊西湖一同年戲之曰西蜀有此景否本心即席賦此後典淮郡消條甚謝賈相啓有云人家如破寺十室九空太守若頭陀兩粥一飯賈相舉行推回田畝之令本心作百字令詠雪以譏之

遊周氏花園　劉克莊

溪上收殘雨、倚危闌、薄綿乍脫、日陰亭午、鬧市不知春色處、散在荒園廢墅、漸小白長紅無數、客子雖非河陽令也、隨緣暫作鶯花主、那可負甕中醑○碧雲

其恨○能
我醉欲眠
野亭變化

四合千巖暮恨匆匆余方有事子姑歸去趂取羣芳
未搖落暇日提魚就煑歎激電光陰如許回首明年
何處在問桃花尚記劉郎否公莫笑醉中語

欝孤臺　劉克莊

絕頂規危榭蹐高寒鳥飛不過雲生其下斤斵無聲
人按堵翁忽青紅變化覽城郭山川如畫閒老鳳樓
修造手笑談間突出凌雲厦臺上景買無價○唾壺
塵尾登臨暇似當年文章太守歐陽公也傾倒贛江
供研滴判斷雪天月夜更喚取鄒枚司馬銅雀凌歊

歌舞罷。訪殘碑斷甓無存者。餘翰墨。被風雅。

送陳子華赴眞州　劉克莊

北望神州路。試平章這場公案。向誰分付。記得太行兵百萬。曾入宗爺駕御。今把作握蛇騎虎。君去東京豪傑喜。看投戈下拜眞吾父。談笑裏。定齊魯。○兩淮蕭索惟狐兎。問當年祖生去後。有人來否。多少新亭揮淚客。不夢中原塊土。這事業須由人做。堪笑書生心膽怯。向車中閉置如新婦。空目送。塞鴻去。

孝州曹具宗語亦各從其類也

郡宴聞妓歌有感　劉克莊

妾出於微賤少年時朱弦彈絕玉笙吹徧粗識詩家關雎亂羞學流鶯百囀總不涉閒情春怨誰向西隣公子說要珠鞍迎入梨花院身未動意先懶⊙主家十二樓連苑那人人靚粧按曲綉簾初捲道是畫堂簫管唱笑殺街坊拍衮回首望侯門天遠我有平生離鸞操頗哀而不慍微而婉聊一奏更三歎

賦梅　高觀國

月冷霜袍擁見一枝年華又晚粉愁香凍雲隔溪橋人不度的皪春心未縱清影怕寒波搖動更沒纖毫

攏字可从籠字籠上聲以翠籠對烟迷爲妙或作攏字亦可

塵俗態倚高情預得春風寵沉東蝶挂么鳳。一杯正要吳姬捧想見那柔酥弄白暗香偷送回首羅浮今在否寂寞烟迷翠攏又爭奈桓伊三弄開遍西湖春意爛算羣花正作江山夢吟思恹暮雲重

爲德淸趙令君賦小垂虹　吳文英

浪影龜紋皺蘸平烟青紅半濕枕溪窗牖千尺晴虹映碧㵎萬疊蘿屏攏綉設幾度吳船回首歸興五湖應不到向滄浪釣雪人知否樵唱杳度深秀。重來趁得花時候記留連空山夜雨短亭春酒桃李新栽

余因成虎丘雪詩云西子眉攢飛玉筯伍胥髮皓變銀絲

成蹊處。盡是行人去後。但東閣官梅清瘦。欸乃一聲山水綠。燕無言。風定紅簾晝。寒正悄。鞾吟袖。

觀雪姑蘇臺　盧祖皐

十頃涵空碧。盡圖中崢嶸。幻玉亂零吹。璧倚遍危闌吟不盡。把酒風前岸幘。記當日西湖爲咨。誰剪吳松江上水。笑乾坤奇事成兒劇。還照我。夜光白。○崇臺目斷清無極。引杖筇瓔瑤步軟。印登臨屐。娃舘娉婷知何在。淚粉愁痕恨積。故化作飛花狠藉。舊事悠悠渾莫問。有玉蟾醉裏曾相識。聊伴我。夜吹笛。

東坡一生任達看來逗跳不出圈子當局不如旁觀

題雪堂　　宋自遜

喚起東坡老問雪堂幾番興廢斜陽衰草一月有錢三十塊何苦抽身不早又底用北門摛藻儋耳蠻烟添老色和陶詩翻被淵明惱到底是怎言好○周郎英發人間少謾依然烏鵲南飛山高月小歲月堂堂留不任此世何時是了筭不滿英雄一笑我有豐淮千斗酒把新愁舊恨都傾倒三弄笛楚天曉

題風月樓為雙溪馮熙之作　　黃昇

倦整摩天翼笑歸來點畫亭臺按行泉石落落元龍

林下詩趣不蕭條冷淡寫出詩多得意之樂

湖海氣更着高樓百尺收攬盡水光山色曾駕飈車蟾宮去幾回批借月支風敕斯二者慣相識○玲瓏窗戸青紅濕夜深時寒光爽氣洗清肝鬲似此交游真瀟落判與升堂入室有萬象來爲賓客不用笙歌輕點涴看仙翁手搦虹蜺筆吟思遠兩峰碧

朱敦儒詞曾批給月支風劵屢上留雲借雨章○

馮熈之壽黃玉林云立玉林深散花庵小中有脩然自在身詩何似似蘇州閑遠閑齋淸新三公相標榜如此

送陳退翁分教衡湘　　張鎡

桂隱傳杯處，有風流千巖勝韻，太丘遺譜，玉季金昆。霄漢侶，平步鸞坡，揮麈莫便駕飛驅，烟渚雲動精神。衡嶽去，向君山帝野，鏘韶濩，蘭蘋吪，弔湘楚。南湖老矣，無襟度，但樽前踉蹌醉飲，帽花顛仆，只聽清時專文教，猶貸陰山狂虜，臥玉帳貔貅，鉦鼓忠烈前勛。貫萬恨，望神都魏闕，脊狐兎，呼翠袖為君舞。

…念不忘 聽

升庵曰：此詞首尾變化，送教官而及陰山狂虜，非善轉換不及此。末句呼翠袖為君舞，又能換回結

煞眞有千鈞筆力稼軒有憑誰喚取盈盈翠袖搵英雄淚句似之○又曰功甫有玉照堂詞一卷玉照堂以種梅得名其詞多賞梅之作如光搖動一川銀浪九霄珂月又燈夕梅花詞翦翦初乾、蘇楷烟瘦金絲裊、嫩雲扶日、做新晴、舊碧尋芳草、幽徑蘭芽尚小、怪今年春歸太蚤、柳塘花院、萬朶紅蓮一宵開了、字字工琢

贈建寧妓　吳潛

可意人如玉、小簾櫳輕勻淡泞。道家粧束。長恨春歸。

寫着了一片撒春宵可燒却千古送春詩

無寐處全在波明黛綠看冶葉倡條渾俗比似江梅清有韵更臨風對月斜依竹看不足詠不足○曲屏半掩青山簇玉輕寒夜深花睡半敧殘燭縹緲九霞光裏夢香在衣裳賸馥又只恐銅壺聲促試問送人歸去後對一匳花影垂金粟腸易斷恨難續

泞音佇佇澹也杜甫朝享太廟賦元澤淡泞乎無極

○燈詩裊裊排金粟釵頭綴玉蟲

白玉蟾

昔在神霄府是上皇嬌惜便自酣歌醉舞來此人間

唐有金粟如來宋有玉蟾道士姓白名白相同前身後身不異

不知歲仍是酒龍詩虎做弄得襟情如許俯仰紅塵幾今古笄風燈泡沫無憑據只有這烟霄路○淮山浙岸瀟湘浦一尋思柳亭楓驛淚珠濺殂此去何時又相會離根縈人如縷更天也愁人風雨語燕啼鶯莫相管請各家占取閒亭塢人事盡上天去

白玉蟾

隱居眞誥中那得有此爽郎之作

月揷青螺髻柳梢頭夕陽在苒西風程曳數粒蒼山粘遠漢樹色烟光紫翠飛騎氣半醒半醉翻踏秋空磨星斗指璃童不得鳴金鑾恐驚動紫淸帝○浮雲

飛度蓬萊水憶山中松寒露冷猿啼鶴唳家在武夷岩谷裏一畝烟霞活計嘆㸐指人生百歲蘭畹芝田幾今古洞門前小鹿啣花戲不知有人間世

自壽　方岳

一笑君知否笑當年山陰道士行歌樵叟五十到頭公老矣只可鷺朋鷗友便富貴何如尊酒好去歸來蒼崖底想月明不負携杯手誰共酌剪霜韭○乾坤許大山河舊幾多人劒倚西風筆驚南斗俛仰之間成陳迹亦是子虛烏有渺烟草不堪回首隔塢築亭

開漢鄉云願普天下有情的都成了眷屬

開野徑儘一笻兩屐山前後春且爲伴花柳

題秦女吹簫圖　瞿佑

風露非人世正良宵月華如晝雲開天霽十二臺高無人到只有彩鸞飛至便同跨揮風雙翅手弄參差瑗玉琯向曲中寫出求凰意霄漢上共遊戲○祥風浩蕩吹香袂任釵橫髮亂嬾把粧梳重試償盡三生于飛願到處相隨尤殢果然是赤繩雙繫天若有情天也許許人間夫婦咸如是歡樂事莫相棄

謝袁履善惠酒　王世貞

莊生神以爲馬尻以爲輪元奘荷以爲催漉以爲堅理外意表

春意歸風雨到如今綴紅舒翠一番重起況更索居無一事鎮日琴書而已待醉也如何得醉多謝白衣能遠致把葛巾朳却科頭倚胸磊塊故應洗○瓊膏漫入清尊細似當年掌分莖露雪消春水欲折荷筒充要駕憑借麴生爲馭直引到華胥路裏遮莫歸來問姓名道清眞袁粲頗爲主天下事任公耳

淵明九日無酒見白衣人送酒至乃王弘也又淵明漉酒嘗用頭上葛巾○更一作泛音捧漢武紀泛駕之馬

題得妙

詩竹二語可作堂聯本稼軒西江月

夜飲滋玉堂　沈際飛

佳句如何譜半晌閒捲地湍聲斜陽猶故滋玉堂中壽石友一似巴山風雨更一似蘭亭清煦長笛數聲吹欲裂見破雲氷月飛昴宇客偶聚星逢五〇荷香習習生芳浦共凭闌人面留張詩腸抵杜管竹管魚并管鳥安酒安歌安賦纔合了名人題語不是臙殘鶯爆竹翠紅中禁斷青蛙鼓相笑問夜方午時有以爆竹戲當酒及者

金明池

花神現身時分

朱淑真云願教青帝長爲主莫遣紛紛點翠苔秦作妥登琳瑯嗔耳

春遊　　秦觀

瓊苑金池青門紫陌似雪楊花滿路雲日淡天低晝永過三點兩點細雨好花枝半出牆頭似悵望芳草王孫何處更水邊人家橋當門巷燕燕鶯鶯飛舞○怎得東君長爲主把綠鬢朱顏一時留住佳人唱金衣莫惜才子倒玉山休訴況春來倍覺傷心念故國情多新年愁苦縱寶馬嘶風紅塵拂面也只尋芳歸去

吳融詩三點五點映山雨一枝兩枝臨水花

乃矣然其
乃甚隱艷
矣然其艷
若幽

## 白苧 一作白苧歌

### 春情

蔣捷

春正䁬又春冷雲低欲落璃苞未剖早是東風作惡旋安排一雙銀蒜鎮羅幙幽蟹水生漪皺嫩綠潛鱗初躍偝偝門巷桃樹紅纏約略知甚時霽華烘破靑靑萼憶雕引蝶花邊近來重見身學垂楊瘦削悶小翠眉山爲誰攢蹙斜陽院宇任珠絲胃徧玉箏絃索戶外惟聞放剪刀聲深在粧閣料想裁縫白苧春衫薄

柳耆卿作于後半憶昨之下多平平仄仄四字句用韻與此詞有缺文

## 秋思耗

荷塘爲括蒼名姝求賦聽雨小閣

吳文英

堆枕香鬟側驟夜聲偏稱畫屏秋色風碎串珠潤侵歌板愁壓眉窄動羅箑清商寸心低訴敘怨抑𦖋夢窗零亂碧待漲綠春深落花香泛料有斷紅流處暗題相憶○歎夕簷花細滴送故人粉黛重飾漏侵瓊

詞以弄月嘲風爲主聲復出鸞吭燕舌之間固宜近倘然勝于鄭衛則已甚如此等詞庶幾正

瑟。丁東敲斷。弄晴月白。怕一曲霓裳未終。催去驂鳳翼。歎謝客猶未識、謾瘦却東陽。燈前無夢到得路隔重雲雁北。

春風裊娜　黃鍾羽。文子自度曲

馮偉壽

被染閒雙燕話盡春愁。朝粉謝午花柔倚紅闌。故與蝶圍蜂繞。柳綿無數。飛上搔頭。鳳管聲圓。蠶房香煖。笑挽羅衫須少留。隔院蘭馨趁風遠。鄰牆桃影伴烟收。些子風情未減、眉頭眼尾、萬千事欲說還休、薔

而艷麗以則



薇剌牡丹毬殷勤記省前度綢繆夢裏飛紅覺來無覓望中新綠別後空稠相思難偶歎無情明月今年已見三度如鈎 剌一作露見一作是

詞品曰文子此詞殊有秦晁風艷比之晚宋酸餡味教督氣不侔矣餘句如笑呼錄漢入金鯨歸卭高恥㢘列爲麗句圖

蘭陵王

咏柳　　周邦彥

柳陰直烟裏絲絲弄碧隋堤上曾見幾番拂水飄綿

閒尋以下不沾題而直寫別懷無抑塞

送行色。登臨望故國、誰識京華倦客、長亭路。年去歲來應折柔條過千尺○閒尋舊蹤跡、又酒趁哀絃燈照離席、梨花榆火催寒食、愁一箭風快半篙波暖。回頭迢遞便數驛。望人在天北○悽惻、恨堆積、漸別浦縈回、津堠岑寂、斜陽冉冉春無極、念月榭攜手、露橋吹笛、沉思前事似夢裏、淚暗滴、

草堂選云應折柔條過千尺自不傷雅至斜陽冉冉春無極如此咏物淡宕有情矣

和周清真韵　　方千里

陳君[illegible]云
錬句不如

食字叶得奇妙

曉烟直池沼波痕皺碧年芳為花態柳情接粉揉藍釀春色繁華記上國曾識傾城幼客風流事聯句送鉤牋綠綃紅遞書尺○行雲去無跡念暖響歌臺香霧瑶席當時誰信盟言食知一歲離聚幾多間阻人生如夢寄旅驛況分散南北○悲惻萬愁積奈鸞鳳歡疎魚雁音寂天涯何處相思極但目斷芳草恨隨塞笛那堪庭院更聽得夜雨滴

李昴英

燕穿幙春在深深院落單衣試龍沫旋熏又怕東風

錄韻信然

曉寒薄別來情緒惡瘦得腰圍柳弱清明近正似海棠怯雨芳疎任飄泊○敘留去年前恨易老嬌鶯多說靈鵲碧雲杳杳天涯各望不斷芳草又迷香絮迴文強寫字屢錯淚欲注還閣○孤酌駐春脚更彩局誰伙寶軫慵學階除拾取飛花嚼是多少春恨等閒吞却猛拍闌干嘆命薄悔舊諾

公鼎以有麻艷陽難駐一詞得名不如駐春脚三字

## 紀夢　辛棄疾

恨之極恨極消磨不得萇弘事人道後來其血三年化爲碧鄭人緩也泣吾父攻儒助墨十年夢沉痛化

從本恨人心驚不已

余秋栢之間旣爲實○相思重相憶被怨結中腸潛動精魄望夫江上巖巖立一念中變後期長絕君看啓母憤所激又俄頃爲石○難敵最多力甚一忿沉淵精氣爲物依然困鬬牛磨角用便影入山骨至今雕琢尋思人世只合化夢中蝶

自序己未八月二十日夜夢有人以石研見餽光潤如玉中有一牛磨角作鬬狀云湘潭里中有張難敵者多力善鬬一日與人搏偶敗忿赴河而死三日浮水上則牛耳自後並水之山往往有此石

或得之里中輒不利夢中爲作詩數百言皆取古
之悠憤變化異物等事覺而忘其詩賦詞以識○
莊子雜篇鄭人緩也呻吟裘氏之地秖三年而緩
爲儒河潤九里澤及三族使其弟墨儒墨相與辨
其父助翟十年而緩自殺其父夢之曰使而子爲
墨者予也闔胡嘗視其良既爲秋栢之實矣○淮
南子云禹治水通轘轅山化爲熊塗山氏往餉之
慙而去至嵩高山下化爲石禹曰歸我子石破生
啓

三段俱以春去與起 峽猿三唱 征鳥斷腸 寒雲不飛

## 送春

劉辰翁

送春去春去人間無路鞦韆外芳草連天誰遣風沙暗南浦依依甚意緒謾憶海門飛絮亂鴉過斗轉城荒不見來時試燈處○春去最誰若但箭雁沈邊梁燕無主杜鵑聲裏長門暮想玉樹凋土淚盤如露咸陽送客屢回顧斜日未能渡○春去尚來否正江令恨別庾信愁賦蘇堤盡日風和雨歎神遊故國花記前度人生流落顧孺子共夜語

## 春雨

高觀國

漲塵閣窣窣天垂似幕春寒峭吹斷萬絲濕影和烟暗簾箔淸愁曉來覺佳景悄悄過郤芳郊外鶯慳燕愁不管秋千冷紅索○行雲楚臺約念今古凝情朝暮如昨啼紅泣翠春痕薄謾一犁江上半篙堤外勾引輕陰趁畫角正孤緒寂寞○班騅止還作聽點點簷聲沉沉春酌只愁入夜東風惡怕催教花放趲將花落濛濛烟草夢正遠恨怎托

吳鼎芳

重門靜悄地潛蹤待等打頓着一謎閒心十二闌干

讀花間小令時厭其多今反反信是絮絮叨叨乃嫌其少

捱次凭池花綠水浸貌出娉婷風韵雁行斜淡抹歸雲姮娥鏡玉微生暈○憐伊還自省正此際行行香塵露冷鞋弓不趁苔痕穩且重溫湯注另添香串漸覺梧桐移過影怎做得憑準○芳信重前認又展轉尋思淒涼越恁蘭膏炙得懨懨燼無可托只有屏山倚定如年長夜博得個幾回耽

花燭辭　丁奇遇

明月陌花燭驕扶嬌客看盈盈水望蒹葭車中驀地心如戟得勝仙恭碧靴底渾輕謝屐□□□□□□

字綠非情
紅緞采美
有若駁霞
殘紅流幽
陰霖

□珠簾正拂仙郎額○天地抛閒隙鸞鳳何年偷落花名冊世世生生情幾尺引紅纏路轉簾影房櫳繼前忽把雙梭擲今夜相逢窄○意劇身還逆聽掬管微笙深筵永夕心頭閒事無跡踪閃流蘇肩觶金釵半隻才子多才可憐倉卒凝魂魄

## 大酺

春雨　　周邦彥

對宿烟收春禽靜飛雨時鳴高屋墻頭青玉旆洗鉛霜都盡嫩梢相觸潤逼琴絲寒侵枕障蟲網吹粘簾

輕字妙

作郵亭無人處聽簷聲不斷困眠初熟奈愁極頻驚夢輕難記自憐幽獨。行人歸意速最先念流潦妨車轂怎奈向蘭成憔悴衛玠清羸等閒時易傷心目。

國字不通一作閒字

未怪平陽客雙淚落笛中哀曲況蕭索青蕪國紅糝

又失韻

鋪地門外荊桃如菽夜遊共誰秉燭

蘭成庾信小字也韓詩桃枝綴紅糝

## 春寒　劉辰翁

惟嬌斯妬妬乃益嬌須知少女風生正是

任鎖窗深重簾閑春寒知有人處當年笑花信問東風情性是嬌是妬水柳成鬚吹桃欲削知更海棠堪

胭脂虎嘯

否相將燕歸又看香泥半雪欲歸還誤謾低回芳草依稀寒食朱門封祭○少年慣羈旅亂山斷敧樹喚船渡正暗想雞聲落月梅影孤所更夢衾千里似霧相如倦遊去掩四壁凄其春暮依回首都門路幾番行曉個個同嬌深貯而今斷烟細雨

## 多麗 一名綠頭鴨

湖景　張翥　一刻柳永

鳳凰簫新聲遠度蘭橈漾東風湖光十里參差綠港紅橋暖雲蘸鬱金衫色晴烟抹翡翠裙腰翠畫名園

樸不掩骨致不過情

鬧紅芳樹蒲葵亭畔絲繩搖滿鴛鴦落英堪藉猶作殢人嬌漬羅袂莫揉痕退生怕香消○憶當年尊前扇底多情野葉倡條浴蘭女扇花偷盼修禊客臨水相招舊約尋歡新聲按譜三生夢裡可憐宵縱留得棣花寒在啼鴂已無聊江南恨越王臺下幾度回潮

西湖　石孝友

曉山青一川雲樹冥冥正參差烟凝紫翠斜陽畫出南屏館娃歸吳臺遊鹿銅仙去漢苑飛螢懷古情多凭高望極且將樽酒慰飄零自湧上愛梅仙遠鶴夢

馬洪西湖詞云百八數珠閑掐遍聲停孤鶴松間臺已醒一醒一不醒兩絕

杜默爲詩不合律時號杜撰

幾時醒空留在六橋疏柳孤嶼危亭○待蘇堤歌聲散盡更須携妓西泠藕花深雨泣翡翠蒹蒲軟風弄蜻蜓澄碧生秋鬧紅駐景采菱新唱最堪聽一片水天無際漁火兩三星多情月爲人留照未過前汀

詞品曰次仲在宋未著名而清奇逸麗至此宋之塡詞猶晉之字唐之詩不必名家而皆奇也然奇而不傳者何限而傳者未必皆奇如唐之胡曾宋之杜默識者知笑之而不能靳其傳有幸有不幸乎

念念　詹玉

曉雲歸小樓又做新凉霎兒閒恨桐招雨西風葉葉商量醒時心又還南浦愁邊句多在斜陽菱枕籠青蓮瓶拖艷旋傾花水嚥茶香怨蛩有許多言語說動軟心腸夜沉沉幾條凉月界破晴窗○共繡簾吹絮未久却孤劍水雲鄉自家書未能成字鄰家笛且莫吹商好夢偏壓閒情未了隔牆又唱謝秋娘帕綃依舊時香招戲封做碁囊鴛鴦字見時千萬囑一雙蝶

偶句能流

商字太頻

樂府雜錄曰望江南者朱崖李太尉鎮浙西日為

紅葉落火龍褪甲青松枯怪蟒張牙似蛟龍句

一句松一句竹一句合松與竹句句精切

仫妓謝秋娘作本名謝秋娘

題許應和松竹雙清扇景　馬洪

剪蒿萊、曾將雙翠親栽、旋添成園林佳勝、依稀嶰谷、徂徠、鳳飛過。文章燦爛。蛟騰攫。鱗甲毰毸。剗節題詩。攲花釀酒。髯粘香粉。袖粘苔□□□□□□□□□□□□無人識棟梁之具。管籥之材。○蔭亭臺、儘多風景、清無半點塵埃、竿期截六鰲連舉。巢堪託孤鶴。時來色瑩琅玕。脂凝琥珀。笑他門柳與庭槐。蕭郎去。畢宏已老。誰富寫生才。君看取。歲寒三友。只欠梅開。

弔七姬墓　　高啓

倩姮娥。呼天試問如何。與人間生成尤物。等閒又把消磨。揉羣花。亂飄塵土。撒聯璧。碎擲烟波。漫訛無雙。傾城曾數。八人少個六人多。□□□□□□□□□□□一般樣。細腰裊裊高髻峩峩。奈干戈。筵上艷曲。翻做了帳中歌。恐教受項纒素帛渾忘記臂結紅羅。翠被都閒。玉鈿盡落。魂應遊去馬嵬坡。誰能發香囊。解看。伯。肉。尚。溫。和。堪腸斷。空樓月落。廢院春過。

張羽權厝志云七姬皆良家子江浙行省左丞榮

刻論亦確論季廸詞但有艶語痛詰而無欽仰之語與升庵意同

陽濟公之側室也至正丁未敵抵城公日臨戰一旦謂七姬曰我受國重恩義不顧家脫有不宿誡汝等宜自引決毋爲人恥也一姬跪曰主君遇妾厚妾終無二心請先死毋令君疑遂入室自經六人相繼經死乃歛屍焚之瘞於後圃合爲一冢公名元紹字仲昭七姬者程翟徐羅彭卞段也楊用修曰七姬之死蓋潘逼之謂不幸則可非殉節也平居則褻雜于女而漁聚之一旦有變恐樂他人之少年而雉經之潘之惡甚矣元末士風類如此

上下荒淫載胥及溺欲不亾得乎

呂福生

夜未央蛩聲一片侵床漏滴瀝雲頽雨咽譜成半枕淒凉空悵望纖林帶月不堪聞孤雁啼霜燈淚紅殘香心字冷難將樽酒倩疎狂可不恨天涯路遠錯恨薄情郎向只道相思有夢畢竟荒唐〇破愁須蠅頭繡句花箋印疊鴛鴦更關情樓西倚閱最消魂燈下凝粧月不長圓花原易落一時也抵百年長終凝戀斜陽衰蔓別袂共離觴一點點青衫欲濕界破檀黃

長條有似殘英不似此眼即知錐心必遣漂流一段節起新枝枝蔓奇葩長調中不多得也

# 六醜 楊用修易名箇儂

## 落花

周邦彥

正單衣試酒、悵客裏光陰虛擲、願春暫留、春歸如過翼、一去無跡、爲問家何在。夜來風雨、送楚宮傾國。釵鈿墮處遺香澤。亂點桃蹊、輕翻柳陌、多情更誰追惜。但蜂媒蝶使、時叩窗槅。○東園岑寂、漸蒙籠暗碧、靜遶珍叢底、成嘆息。長條故惹行客、似牽衣待話、別情無極。殘英小、强簪巾幘、終不似一朶、釵頭顫裊、向人欹側。漂流處、莫趁潮汐、恐斷紅、尚有相思字、何由見

得

斷紅用紅葉事一作斷鴻引詩來春縱有相思字

三月天南斷雁飛爲證

壬寅歲吳門元夕風雨　吳文英

漸新鵝映柳茂苑鎖東風初掣館娃舊游羅襦香未滅玉夜花節記向流連處看街臨晚放小簾低揭星河瀲灩春雲熱笑靨欹梅仙衣舞纈澄澄素娥宮闕醉西樓十二銅漏催徹○紅綃翠歌歎霜簪練髮過眼年光舊情盡別泥深厭聽啼鴂悵愁罪潤沁隔頭

霎永雕瓊流光自照

塵襪青鸞杳鈿車音絕却因甚不把歡期付與少年華月殘梅瘦飛趁風雪丙夜永更說長安夢燈花正結

## 六州歌頭

病臥　　辛棄疾

晨來問疾有鶴止庭隅吾語汝只三事太愁余病難扶手種青松樹礙梅塢妨花逕纔數尺如人立却須鋤秋水堂前曲沿明於鏡可照眉鬚被山頭急雨耕壟灌泥塗誰使吾廬映汙渠歎青山好簷外竹遮

松難鋤沿雖病竹難斷此三者乃曰果可見天下事無問大小輕重道俗一切着心不得

欲盡有還無刪竹去吾乍可食無魚愛扶疎又欲爲山計千百慮累吾軀○凡病此吾過矣子奚知口不能言臆對雖盧扁藥石難除有要言妙道往問北山愚庵有瘳乎

自序屬得疾暴甚醫者莫能應其狀小愈困臥無聊戲作以自釋

吹梅　張翥

孤山歲晚石老樹査牙道仙去誰爲主自疎花破水芽烏帽騎驢處近修竹侵荒蘚知幾度踏殘雪趂晴

石樵飄新有飛鴻戲海舞鶴遊天之勢

霞○空谷佳人獨耐朝寒峭翠袖籠紗甚江南江北相憶夢魂飛水遠雲遮恩無涯又若枝上香痕沁幺鳳語夾蜂銜瀛嶼月偏來照影橫斜瘦爭些好約尋芳客問前度那人家○重呼酒摘瓊葩插鬢鴉與起春嬌扶醉休辜負錦瑟年華怕流芳不待回首易風沙吹斷城笳○

小諾皐 元美自度曲○諾皐乃太陰之名住山林中呪曰諾皐太陰將軍段成式有諾皐記又有支諾皐

有感 王世貞

大約似梅花道人題骷髏圖沁園春二詞彼稍村耳○人問磬若覺大公滿口道不得時如何曰話墮也元叟話墮也

闘闢以前乾坤之外到了不堪窮際儘追求儘多胡突依形附氣何處小兒譫語羞殺井蛙埋蟻說甚麽出世任世世治世黃面瞿曇青牛老子更有那我家司寇伎倆一般而已瞞人處還在此○稷下萬言河間千卷畢竟没些巴鼻莫輕容古人牆過常談俗事裝點幾張故紙無奈藏頭露尾不採他上計中計下計濁酒三杯清琴一几別饒倩淡風微月受用剩山殘水五更事休辦取

寶鼎現

以永新爲念奴須淡誤耶

菱花用樂昌元夕事隱隱以宋比亡陳

## 元夕 丁酉

劉辰翁

紅粧春騎。踏月花影。千旗穿市。望不盡瓊樓歌舞。習習香塵蓮步底。簫聲斷。約綵鸞歸去。未怕金吾呵醉。甚輦路喧闐且止。聽得念奴歌起。○父老猶記宣和事。抱銅仙清淚如水。還轉盼沙河多麗。滉漾明光連邸第。簾影凍散紅光成綺。月浸葡萄十里。看往來神仙才子。肯把菱花撲碎。○腸斷竹馬兒童。空見說三千樂指。等多時春不歸來。到春時欲睡。又說向燈前擁髻。暗滴鮫珠墜。便當日親見霓裳。天上人間夢裏。

開元大酺于勤政樓觀者千萬喧譁聚語莫得魚龍百戲之音高力士請命永新出樓歌一曲必可止喧上從之永新乃撩鬢舉袂直奏曼聲至是廣場寂寂若無一人○李賀金銅仙人辭漢歌憶君清淚如鉛水○按宋亾之後須溪竟不出元人張孟浩贈之詩云首陽餓夫甘一死叩馬何曾罪辛巳○淵明頭上漉酒巾義熈以後爲全人直以伯夷陶潛比之也此詞題云丁酉蓋元成宗大德元年亦淵明書甲子之意

稍遍般贍調。般贍龜茲語也華言為五聲蓋
羽聲也于五音之次為第五稍遍三叠每
叠加促稍去聲俗
作哨贍俗作涉

魚計亭　　辛棄疾

池上主人人適忘魚魚適還忘水洋洋乎翠藻青萍
裏想魚兮無便於此嘗試思莊周談兩事一明豕虱
一羊蟻說蟻慕于羶于蟻棄知又說于羊棄意甚虱
林于豕獨忘之却驟說于魚為得計千古遺文我不
知言以我非子。子固非魚噫魚之為計子焉知河
水深且廣風濤萬頃堪依有網罟如雲鵜鶘成陣過

逸疑方外縱在矩中遠而望之隆焉若沮岑崩崖就而察之一字不可移

而皆涖計應非其外海茫茫下有龍伯饑時一吹千里更任公五十犗為餌使海上人人厭腥味似鯤鵬變化幾東游入海此計直以命為嬉古來謬笑狂圖五鼎烹然恒為平地嗟魚欲事遠遊時請三思而行可矣

自序趙昌父之祖季思學士退居鄭圃有亭名魚計宇文叔通為作古賦今昌父之弟成父于所居鑿池築亭榜以舊名屬余賦稍遏莊周論于蟻棄知于魚得計于羊棄意其義美矣然上文許亂託

于豕而得焚羊肉爲蟻所慕而致殘下文將併結二義乃獨置豕虱不言而遽論魚其義無所從起又間于羊蟻兩句之間使羊蟻之意離不相屬何耶或言蟻得水而死羊得水而病魚得水而活此最穿鑿不成意趣余嘗反復尋繹終未能得意世必有了其義者他日倘見之而問焉姑先識余疑于此詞云爾

秋水觀　　辛棄疾

蝸角鬭爭、左觸右蠻、一戰連千里。君試思方寸此心

向秀註莊獨無秋水一篇而郭象補之此篇出向秀之註不以矣焉用郭

徼總虛空并包無際。喻此理何言泰山毫末從來天地一稊米。嗟小大相形。鳩鵬自樂。之二蟲又何知記跖行仁義孔丘非更殤樂長年老彭悲火鼠論寒冰蠶語熱。定誰同異。○噫貴賤隨時。連城纔換一羊皮誰與齊萬物。莊周吾夢見之。正商畧遺篇。翩然顧笑。空堂夢覺題秋水。有客問洪河百川灌雨涇流不辨涯涘。於是焉河伯欣然喜。以天下之美盡在己。渺滄溟望洋東視。逡巡向若驚嘆。謂我非逢子大方達觀之家。未免長見悠然笑耳。此堂之水幾何其但清溪

東坡檃括歸去來辭作稍遍不過得其皮毛此乃得其神髓

一曲而已。

用前韻　　辛棄疾

一壑自專，五柳笑人，晚乃歸田里。問誰知，幾者動之微。望飛鴻，冥冥天際。論妙理，濁醪正堪長醉。從今自釀，躬耕米。嗟美惡難齊。盈虛如代，天耶何必人知。試回頭五十九年，非似夢裏歡娛，覺來悲。䕫乃憐蚿，穀亦亡羊，算來何異。嘻物諱窮時。豐狐文豹罪因皮。富貴非吾願，遑遑乎欲何之。正萬籟都沉，月明中夜，心彌萬里清如冰，却自覺神遊，歸來坐對，依稀淮岸

此詞情采婉麗氣脈奇旎乃足以殘唐諸公小令輩

江渼看一時魚鳥忘情喜會我已忘機更忘已又何曾物我相視非魚濠上遺意要是吾非子但教河伯休慚海若大小均爲水耳世間喜慍更何其笑先生三仕三已。

春情　蘇軾

睡起畫堂銀蒜押簾珠幙雲垂地初雨歇洗出碧羅天正溶溶養花天氣一霎晴風迴芳草榮光浮動卷皺銀塘水方杏靨勻酥花鬚吐繡園林翠紅排比見乳燕梢蝶過繁枝忽一綫爐香惹遊絲晝永人閒獨

意用之乎長調在宋一代中固不多在明曰一身中尤其少

立斜陽晚來情味。便乘興携將佳麗深入芳菲裡。撥胡琴語。輕攏慢撚總伶俐。看緊約羅裙急趣檀板。霓裳入破。驚鴻起顰月臨眉。醉霞橫臉歌聲悠颺雲際。任滿頭紅雨落花飛墜。漸鳷鵲樓西玉蟾低尚徘徊未盡歡意。君看今古悠悠浮幻人間世。這些百歲光陰幾日。三萬六千而已。醉鄉路穩不妨行但人生要適情耳。

結處畧萌故態

劉禹錫詩野草芳菲紅錦地游絲亂惹碧羅天、

花燭詞　　丁奇遇

唐詩留取雙眉待畫人傳爲花燭口號矣讀此一篇喝喝兒女語始信張京兆之言日閨房佳趣有過於畫眉者

畫堂排麗袍花襯綺今日形無累春來了正于歸天氣想此事於人忒是新月下燈影簫聲香路咍咍笑臉先童稚看燕子穿梁銀花噴竹華屋深深如此恍桃源隔世鎖靈扉無語忽心上彩雲飛一片難關雙鬟不勸遂成何意○呀朣朧上也好個朱樓在何世親戚謾評論博山中吹來味把斗帳鈎開清容天帝繡裙未亂湘江水聽鷓鴣傳言梳頭了未娓子擘臉至矣巳粧成鸞鳳抱鳴珮小窗裏盈盈欲出時空得意親疏斜付誰有看人扶虎梟睛絲簾戶隱着阿母

凡物貴多則不能精貴精則不能多詞至夢窗其齒牙餘唾皆作粲花爪中瀉塵無弄香屑一詞二百三

慈顏新喜拜下春心自滯醉起來暫倚錦屏西憎東風輕颭不止

鶯啼序

和趙修全韻　吳文英

橫塘棹穿艷錦引鴛鴦弄水斷霞晚笑折花歸紅紗籠護燈蕊潤玉瘦冰輕倦浴斜拖鳳股盤雲墜聽銀水聲細梧桐漸攪涼思窗隙流光冉冉迅羽翾空梁燕子誤驚起風竹敲門故人還又不至記琅玕新詩陳迹搯香痕纖葱玉指怕因循羅扇恩疎又生秋

十餘字愈多愈精難有波斯胡人撈珍珠船以入中國豈足相當耶

意○西湖舊日畫舸頻移不定嘆幾縈夢寐霞珮冷飛雨乍濕鮫綃暗盛紅淚波心宿處練單夜共璃簫吹月霓裳舞尚明朝未覺花容頓嫣香易落回頭淡碧銷煙鏡空畫羅屏裏○殘蟬度曲唱徹西園也感紅怨翠省慣吳宮幽恨暗柳退涼曉岸參斜露零鷗起絲縈寸藕留連歡事桃笙平展湘浪影有昭華穠李氷相倚如今鬢點凄霜半篋秋詞恨盈蠹紙

高嶢海莊十二景圖 一本作二首誤　楊慎

碧雞唱曉霞散綺重關開櫺畫繞村步幾簇生烟空翠

衣韻微力
群以字微思
来之唐文
房幾題紀
公辦之

幻作仙界芰草蕩瀠環洲渚輕風送幅蒲帆㰅看舞
鷗飛鷺聯翩向泬寥外○睛兆須臾雨信塡刻問水
椿山帶樹雨颭風展青帘駁霞銷晛日攤浪花平洛
神襯襪紅粧湧出青羅蓋浮修眉約畧黛螺映盤鵝
界○梅花汀藻文石錦沙綸組迎船絓漁火餘漣漪
倒影歸棹穿方罫蒲牢昏吼棲鴉結陣入村九寺鳴
簫籟提篘籃金線穿魚賣松燈點點互月彩臥玉塔
浮瀾素娥緞雍千態○翠巖深靄禪室僧歸杖錫微
徑隘月黑白林鳴處香軟寒輕薏苡飩中梨麥禁唄

南蠻老松遥看帶雪似銀龍下斟玉瀣洗塵襟著得

東注百川歸尾閭泄

乾坤大輞川何似吾廬海變春醪償風月債

㮇音諍與幀同開張畫繪也晉志東海氣如圓㮇

山谷詩畫出西湖一㮇秋滇人呼虹霓爲水㮇廬

山香爐峰有氣若香烟天將雨白雲冠峰號山帶

莊子日方中方睨衍義云日斜如人睨目㒓假髻

也絓胃也方罫博局也蒲牢海獸名聲如鐘故作

鐘紐唄梵唱也

古今詞統卷十六終

# 徐卓晤歌目錄

# 徐卓晤歌

杭州 徐士俊野君
卓人月蕊淵 填詞

## 十六字令

春去　卓人月

春色竟歸呵。恁快那。春還問與爾有干麽。

本李後主干卿何事之語

秋來　卓人月

怕的是秋呵。秋到那。心兒上秋字可加麽。

花去　卓人月

石字用子該體

風伯恁般癡。滿樹吹。難吹去。心内這仁兒。

鶯來　卓人月

日出曬還癡。燈未吹。鶯來也。啼碎我心兒

荷葉杯

春語　徐士俊

全似打棗黄鶯兒一首

何事一春離別。休說。枝上有黄鶯。叫得棠梨曬不成。聽麼。聽聽麼聽

春堤　卓人月

纔得乍時相見。花岸白地掛心思。願兜花片效蝶絲。

癡麼癡癡麼癡　　卓人月

纔得作時不見心亂覓逐絮毬飛因風吹上縷金衣知麼知知知麼知

望江南

閨人織趾　　徐士俊

柯古守飛卿詩知君欲作閒情賦應願將身託錦鞋温作錦鞋賦晉之前有腰遲後

尖瘦矣被底最留情桃葉飛來剛寫樣月痕斜處一同行徑寸夜珠明

前題　　卓人月

有餘卓

痴看想想殺是淩波裙底湘江搭素月鞋尖蘸露凝嬌荷何月掌中那 凝音佞那音攤

竹枝

蜀中竹枝　徐士俊

际妖升庵

蜀山高高天際齊蜀江清清浣妾衣高唐驛中尋夢去鬼門關上喚魂歸

徐士俊

卍字欄干曲曲房尋花無路只尋香少年慣向馳馬埒何如夜入溫柔鄉

西湖竹枝　　徐士俊

好風吹來動湖波、湖上女兒舉棹歌、蘇小鏡匳塵不掩、蘇公花栁半消磨

徐士俊

紅樓過去又青樓、夜夜春光不耐秋、寶鐙新裝紫騮馬明朝相約大堤頭

徐士俊

麯院荷花香氣清、扁舟慣逐荷花行、莫驚沙上盆頭鷺也自憐香聽到明

諸詩皆瀟超秀清悄不異鐵笛老人之勝



徐士俊

南屏一帶栁烟疎、家住西湖十載餘、愛向雷峯看夕照、畫船撑過藕花居、

徐士俊

新月眉兒新樣妝、西泠橋畔踏春陽、青鬟笑指前頭去、蕭鼓聲中拜岳王。

徐士俊

度得崑腔合鳳簫、香喉囀處逐風飄、只愁地僻無人聽、移向蘇堤第一橋。

試以兩人詞付謌秦淮美人歌拍尚未知旗亭壁間畫復誰輸

秦淮竹枝　　徐士俊

桃葉堤頭連水平、輕衫簇簇踏堤行、儂家心事流不去、嗚咽秦箏掐上鳴

徐士俊

湖水青青浸柳花、三山門外莫愁家、而今誰更愁如我、獨抱茵于數亂鴉茵于笛名

秦淮竹枝　　卓人月

夏秋何月不嬌春、水姓秦來樓亦秦、一望秋波爭欲滴、肯教柳眼獨招人

卓人月

深閨拘束自咨嗟卻羨楊花勝衆花縱使隨風秦淮水也應得伴五陵槎

卓人月

徑道閨中妬曲頭男兒眞不解風流試看何處銷魂景不在青樓在翠樓

卓人月

兩岸高樓倚白榆樓頭人面映鬟鬟雨絲風片有時有雲黛烟鬟無有無

州刺史
暫惱亂

東吳竹枝　　卓人月

西施屐跡大如箕猶自看他目可怡似妾剛能三寸
潤教郎窺見十年思

卓人月

光福楊梅血色斑洞庭芡實八珠環天生兩種堪銷
夏何必吳王銷夏灣

卓人月

曾尋蘇小過西陵水珮風裳烟雨深那如復有真娘
墓春草萋萋沒處尋

聽歌　　竹枝　柳枝　憶王孫　　弄

柳枝

徐士俊

一捻楊枝淺水邊。波。微。動。郎。生。烟。金衣公子多撩亂。驚起弱焉愁晏眠。

徐士俊

遙指章臺是妾家、李、花、隊、裏、惜、楊、花、兒家夫婿舭佳句。慣唱東風御柳斜。

憶王孫

詠雪

徐士俊

遠心高致

閨人一段
痴兒曲曲
描出

同雲照水鷗驚魚正是寒江獨釣時煖閣紅爐潛泛
卮欲成詩報道梅花折一枝 折音舌

如夢令

閨情 卓人月

佀願長來短去那在饑雲渴雨村殺合歡花說定朝
開夜聚癡語癡語難道良宵孤處

去問 卓人月

娘問爲何不去爺問爲何不去背地問檀郎難道今
朝眞去郎去郎去打疊離筧隨去

來問　卓人月

今日問郎來麽明日問郎來麽向晚問還殷有個夢兒來麽癡麽癡麽好夢可如真麽 麽去聲

自題三李齋　卓人月

敘事妙品

欲問齋中三李太白風流無底後主洵多情俊煞易安居士歡喜歡喜我有嘉賓如此

河滿子

懷春　徐士俊

一聲河滿子雙淚落君前

處處花花草草紛紛燕燕鶯鶯個個飄飄灑灑尋尋

嘗戲拒今

覓覓春春獨獨卿卿恨恨嗚嗚咽咽聲聲

嘲遊女　卓人月

兩兩三三姐姐人人個個纖纖灼灼師師盼盼香香

軟軟甜甜夜夜心心願願雙雙對對鵝鵝

遊女答　卓人月

小小哥哥妙妙風風韻韻般般處處堪堪可可人人

喜喜歡歡故故招招惹惹來來去去看看

相見懽

本意　徐士俊

佳人想得忘餐早團圞不許從前愁悶鎖眉端○口
不應心相討兩離瞞恰似樹頭梅子惹人酸

即事　　卓人月

亭亭花畔嬌娘可憐粧但覺氤氳花氣雜肌香○自
多悶自多恨不關郎試問花枝顫顫爲誰行

長相思

春暮　　徐士俊

桃花飛柳花飛九十春光一陣飛而今何處飛○鶯
兒飛燕兒飛瓣瓣啣來點點飛雙单總是飛

## 凌波曲 舊名醉太平

本意　　卓人月

（指凌字六韻作者固難讀者亦皆不易）

雲兮可凌烟兮可凌不愁湘水波與況芳塵幾層○生花也曾生香也曾水晶盤上飛騰美憑郎有能

卓人月

非冬納凌非春薦凌氷肌枕上初與着氷紈兩層○秋千可曾踏青可曾一彎新月騰騰學邯鄲最能

和珂月韻　　徐士俊

（神光離合乍陰乍陽）

才將謝凌色將尹凌問娘家任吳興隔甄妃幾層○

妙境盡此數詞矣

佩珠解曾緘書寄曾淚花多處輕鷹比鵑鳧更能

謝道韞尹夫人

徐士俊

輕寒走凌嚴寒變凌分明青女晨興散天花數屑○巫雲惹曾湘烟剪曾化爲桐葉翻騰借微風助能

十一月火日走凌十二月水日變凌

雙調望梅花

雪夜

徐士俊

如此寒瘦之句何愧郊島耶

舊枝寒勒夜聲竦聽竹折梅兒相助假媛三更文燕

嬌。雲凍月愁無夢未來時酒醒初窓外玉凝膚

生査子

春遊　　徐士俊

笙簫樂未央。珠翠香無數。噴出口脂紅結就桃花霧

若令揮汗必成香消

○輕弓學探丸。夜夜迷歸路。休唱栁枝詞。愁殺閨中婦。

浣溪紗

月夜步沈園　　卓人月

閒逐新凉到遠林。波情樹性總撩人。闌干恁定却忘

蘇句遒卓句幽徐句淪一個張三影三人分取之

[illegible]歌

行○手内拗將紅月去袖中帶有綠螢明兹游眞個可憐生

## 卜筭子

次拔公悼超超韻爲寒氏悼下　卓人月

新婦月爭新静女琴偕静聚得梅花一點覓散作楊花影○春有去無留恨有增無省縱使郎心熱似初難熨香軀冷

## 前題

徐士俊

香謝玉無烟調收絃俱静巧畫秋眉没處看柳外嬋

紫玉大樸

娟影○紅淚幾時消素約誰人省不寐緣何得夢來
一束蘅蕪冷

訴衷情

本意　　徐士俊

一痕心縷欲成烟飛出向歡前思量那時風味同做
鳳樓仙○花委地草粘天憐無言羞紅長暈恨黛輕
描淚顆空穿　顆音可

減字木蘭花

燕姬墜馬圖　　卓人月

虞僧儕道香烟出尚頭又翻落矣

繖雲起影馱得輕軀狂便騁未穩香鈎一片花飛金谷樓○願爲芳草翠色如茵鋪襯好擁髻徐行孫壽糚臺學未成 孫壽梳墮馬髻

壽劉士雲毋徐　卓人月

護花樹背晚日烘簾冬可愛却憶當年千尺青松隔遠烟○風雲堪託頻爾翩翩庭下雀玉酒相觴解識嘉賓有杜房 王珪母識房杜

菩薩蠻

咏鏡　徐士俊

美下窗下調金粉、蟾宮小小秋光冷、愛汝玉爲臺、溫家曾過來○輕塵頻拭却、掩映清輝發、紅杏碧桃時、稱伊對插枝

前無元美

廻文　　徐士俊

曉鶯啼盡春樓小、小樓春盡啼鶯曉、鈎月掛新愁、愁新掛月鈎○絮飄風滿地、地滿風飄絮、誰與畫長眉、眉長畫與誰

莫將作詞
今人雜做

廻文　　徐士俊

便來無信留歸雁、雁歸留信無來便、關過又逢山、山

如秋天一敝裘其於客裡何如

逡又過關〇客心傷遠陌陌遠傷心客裘敝一天秋

秋天一敝裘

迴文 私歡迎送詞 卓人月

妙在順讀是迎倒讀是送

春宵半吐蟾痕碧斜窺愁臉如相憶空撚兩三絃朱

扉寂寂然〇依期郎踐約悄步人疑鶴小舒輕霧紗

收袂蘸紅霞

霞紅蘸袂收紗霧輕舒小鶴疑人步悄約踐郎期依

然寂寂扉〇朱絃三兩撚空憶相如臉愁窺斜碧痕

蟾吐半宵春

似織雲龍鳳之

迴文　　徐士俊

春郊滿眼睍情動不能安穩窓紗夢懷損淡紅牋雲
房伴月眠○孤香微透閣小影花如削體輕衣領鬆
愁霧壓眉峯
峯眉壓霧愁鬆領衣輕體削如花影小閣透微香孤
眠月伴房○雲牋紅淡損懷夢紗窓穩安能不動情
睍眼滿郊春

醜奴兒令

咏竹　　徐士俊

還有一件用處日箇管新篁拔玉青

琅玕幾尺參天了移向窗前刻劃詩篇賽得膠東五色殘○醉問此君君不應却也蕭然箇裏茶煎剖入空山會引泉

添字昭君怨

和湯若士韻弔杜麗娘　徐士俊

梅花柳花心花眼花一句之中四美具焉

覓逐鶯娘燕姐身似柳衰梅謝梅心柳眼更舒花只因他○畫裏人兒無那夢裏人兒兩個挑燈絮絮話偏多夜如何

謁金門

山居　　卓人月

閒甚好且看一庭新草幾個花枝窗外裊又將春半了○剛入空林悄悄飛過殘雲小小最喜幽居無俱惱山低明月早

山居次珂月韻　　徐士俊

幽意好長就亂烟瑤草幽澗淙淙纖韻裊落花流未了○白月人聲靜悄深夜柴門月小高枕不知春色惱鷓鴣啼太早

好事近

怨得無賴

春恨　徐士俊

剪斷海棠絲拋却春心不管楊柳那知人意惹鶯兒悽慘〇臉紅眉翠不堪銷擁着半床懶二十四番花信數春宵愈短

憶秦娥

題唐解元雜劇　卓人月

花嬋娟拉將姊妹登樓船登樓船春心一點遙擲君前〇歸來亦自笑無端蜂媒蝶妁儘圖儘圖文人多事倏忽流傳

催編　徐士俊

裊兒冷恭樓翠破紅窗影紅窗影捲簾牽幔少年心性○鴉黃燕紫宜春勝看看又與花朝近花朝近剪刀牙尺一齊排整

清平樂

青樓夜話　卓人月

起句明豔
結句幽艷

星明月黑光被紅顏奪樓下春波天上色樓似天邊船隻○攜手共笑樓窗獨憐隣女淒京他若要尋雙影除非兩點銀釭

咏燕　　徐士俊

清和將候，鎮日風前，聚剪出聲兒圓滴溜，別是一般僝僽○晝長花影閒庭，雙飛雙宿丁寧，等待薄情人至，代儂囑罵千聲

畫堂春

與珂月對酌　　徐士俊

二人俱不善飲，讀此詞，倘覺酒趣無盡

東坡三萬六千場，直教酒化春江，主人應比謫仙狂，淩透詩腸○醒在却愁天窄，醉來惟有情長，兩人無事細平章，花月壺觴

譚家一揆
郎堕疑城

# 玉聯環

夜景　卓人月

羣峯未許寒潮退周遭相礙東流畢竟杳難回也不皆山愁黛○小鳥約歸成隊雲舟同載松眠不穩髮如搔明月影都篩碎

# 阮郎歸

本意　徐士俊

洞門雲氣繞枝寒西飛燕子單碧桃猶伴水潺潺人間隔此山○千歲藥暫時歡風流舊綵鸞至今花底語人

十年如此斑斑者當落幾刧

唱陽關霞衣認淚斑

## 秋波媚

贈妓　徐士俊

翠翅佯斃畫屏東映入酒杯紅檀板敲殘玉簫吹徹星眼微朦〇風鬟烟鬟欲斷何處楚雲峯楊柳堤邊桃花馬上燕子樓中

## 桃源憶故人

本意　卓人月

一從送別桃花下淚似桃花飛灑又看桃花開也不

中山亳化作吸花絲

能令桃花源穿

見桃花馬○郎君忘却桃花姐別有桃花牽惹若向桃花重要搡碎桃花打

## 三字令

莫春　卓人月

一条可成使人增三字不得減三字不得删置三字不得

花一片不禁吹過墻西儂有意願隨伊偎風輕幽恨垂未能飛○臨寶鏡換鴛眉畫相思身倦夾怕披幃夢常逢醒又別賺人啼 相思鳥名

春瘦　徐士俊

深院鎖亂鶯啼小紅肥夢醒後問香肌恰無多剛一瓔珠碎又圓

捻不勝衣○花影外夕陽低倦寬迷因甚恨總難提
滿懷愁都閣任遠山眉

秋蕋香

解嘲　卓人月

輕冪幽踪未滅玉鏡良緣又結兩三女伴朋許說急
色男兒徳劣○微聞隔扇啼鶯子郎休怯須知新舊
原非別一個香寬幻設

柳梢青

本意　徐士俊

不明折柳

剛

妙此解事
兒郎不須
聲摇花打

青眼窺他年年陌上只伴桃花一度春絲千條烟縷
依舊蘇家○陽關曲裏休嗟攀折處三眠嫩芽樓外
高番江頭低拂寒食風斜

應天長

春閨　卓人月

鶯聲直透紗窓裏報道春光今欲駛春光駛花無幾
揭帳喚郎郎不理○郎將窓外指有甚花枝如你好
歹任他飛起春光還在此

梁簡文詩鶯啼春欲駛無爲空掩扉

西江月

次坡公悼朝雲韻為寒氏悼亡　卓人月

今雨憐於舊雨雌風分却雄風杜陽枝上憶叢叢不及秦天雙鳳○帕淚尚餘灼灼衾香難款紅紅孤征回首蕙樓空馬上續完殘夢

可麗幽香

今雨舊雨杜帖雌風雄風宋賦螢叢蜀地灼灼紅紅婦人名

前題　徐士俊

傷感柳枝殘月追攀林下清風寒香原擬行[illegible]化[illegible]易

此別淚賤點下矣

句短而節繁極難和協二君想曾乞得天孫巧

落灰如桐鳳(一)釵股僅留艶紫嫁衣猶剩殷紅數縷

百尺燕泥空逕遍孤幃春夢

長吉詩寶枕垂雲選春夢

河傳

咏明河事效溫飛卿韻　卓人月

雲上相望鬟飄蕭人瘦爲橋不遂錦衾淚痕紅奪銷

明朝眼波依舊潮(二)三萬道錢年月遠今悔晚別銀

溪東復西路堤晚寒天騶嘶

道書云牽牛借天帝二萬錢娶織女不還被驅在

營室天官書漢中有四星曰天駟

前題　徐士俊

同上孤塋影蕭蕭何日成橋夢遙半鉤月明霞漸銷今朝鵲鳥如湧潮◎一水盈盈千里遠相見晚淚填溪愁日西臨堤別時無馬嘶

怨王孫

本意　徐士俊

二月風剪絲絲柳軟人在梨花小門晝掩拋我凄慘年華不歸家◎野桃飛斷天涯路烟横渡獨自驚相

顧眼前草色無數一曲銷寃怨王孫

賣花聲

本意　　徐士俊

須辦買花錢

一擔是春愁叫徹紅樓旻眠人起快梳頭插到鬢邊三五瓣曉露還流○望斷隔簾畔燕惹鶯勾蜂媒蝶使瘖相求唱道沓沓花信好勝似清謳

減字南鄉子

美女曉粧　　卓人月

喚出一妝紅粉王

花影分明闖入窓紗上翠屏籠內鸚哥春夢醒低聲

却向牀頭喚玉人〇俏髻盤成縹緲虛無雲氣青旭日薰人如卯酒微醒重倚瑤琴眼倦捲

鷓鴣天

宋子京過宮人呼小宋作詞紀之天子聞而賜焉事甚佳而詞中撏撦唐句甚醜余戲用其韵代爲一章誠以宮人之逸致天子之高懷不可埋沒要使小宋嘗之無愧色耳

卓人月

疑與瓊姬宿世逢姓名吹入耳輪中幽情不用紅袍

遥寄意何煩墜葉通〇聽翠鳥喚雕籠明珠誰致探驪龍直須遠覓茅山藥賺取 香魂出九重

三四七八句俱用掖庭事

虞美人

別恨　　徐士俊

別離滋味和誰說只是心頭咽綠楊橫際盼歸舟怕見一輪圓月又成鈎〇廻眸錯道人兒在便欲相呼

可捲春水東流之句

浮夢魂夜夜浪尋花索性變成蝴蝶去迷他